

Grille d'observation – Conscience phonologique

Barème :

1 : L'élève démontre de grandes difficultés à réussir les activités même avec de l'aide.

2 : L'élève réussit les activités avec un peu d'aide.

3 : L'élève réussit très bien les activités sans aide.

Case vide : Domaine non observé

Noms des élèves

<p>Pistes d'observation ou d'évaluation :</p> <p>Toutes ces activités se font à l'oral.</p> <p>Amener l'élève à verbaliser sa compréhension et démontrer ses habiletés en lui posant des questions.</p>																				
	Rime :																			
	Reconnaître que la rime est le son commun en position finale entre deux mots.																			
	Trouver le mot qui rime dans une liste de trois mots ou plus.																			
Trouver dans son lexique mental des mots qui riment avec un mot donné.																				
Identification de syllabes																				
Reconnaître si une syllabe particulière se trouve dans un mot dit.																				
Choisir parmi deux mots celui qui contient une syllabe donnée.																				
Reconnaître et identifier une syllabe particulière :																				
– en position initiale;																				
– en position finale;																				
– en position médiane.																				
Trouver dans son lexique mental un mot qui contient une syllabe dite.																				
Fusion de syllabes																				
Fusionner oralement des syllabes pour former un mot.																				
Segmentation de mots en syllabes																				
Décomposer oralement les mots en syllabes.																				
Ajout de syllabes																				
Ajouter une syllabe à un mot pour en former un nouveau.																				

Grille d'observation – Conscience phonologique (suite)

Élision de syllabes												
Enlever une syllabe à un mot pour en former un nouveau.												
Substitution de syllabes												
Remplacer une syllabe par une autre dans un mot donné pour en former un nouveau.												
Identification de phonèmes												
Dire si oui ou non le son cible se trouve dans un mot donné.												
Reconnaître un mot contenant le son cible dans une liste de deux mots ou plus.												
Reconnaître le son cible :												
– en position initiale;												
– en position finale;												
– en position médiane.												
Trouver dans son lexique mental un mot qui contient le son cible.												
Fusion de phonèmes												
Fusionner oralement deux ou trois phonèmes pour former un mot.												
Segmentation de mots en phonèmes												
Décomposer le mot en phonèmes à l'aide de matériel de manipulation (p. ex., des blocs, des objets) ou en tapant des mains.												
Ajout de phonèmes												
Ajouter un phonème à un mot donné oralement pour en former un nouveau.												
Élision de phonèmes												
Enlever un phonème à un mot donné oralement pour en former un nouveau.												
Substitution de phonèmes												
Remplacer un phonème par un autre dans un mot donné pour en former un nouveau.												